

## LE P'TIT CANARD Maurice a encore retrouvé un objet

Décidément le bureau des objets trouvés continue à bien fonctionner à la police municipale de Dreux. Et, c'est encore une fois Maurice qui a retrouvé une perle, ces derniers jours. Le P'tit Canard veut vous faire partager la dernière trouvaille de cet agent de la Ville : un portefeuille dans La Blaise que son propriétaire s'est fait voler... il y a trois ans. La police municipale a rendu le bien à son propriétaire qui aura au moins le bonheur de retrouver quelques souvenirs comme des photos et des cartes même si l'eau a fait son œuvre.

## → CENTRE HOSPITALIER



**VISITE. Piqûre de rappel.** La direction de l'hôpital fait un rappel du protocole mis en place pour les visites. L'augmentation du nombre de patients positifs au covid à l'hôpital entraîne la limitation des visites : une seule personne par patient est acceptée en simultané. Du côté de la maternité, un seul visiteur adulte préalablement désigné peut s'y rendre pendant la durée du séjour. Il faut de plus qu'il soit totalement vacciné ou qu'il ait fait un teste PCR de moins de 48 heures. Les visites ne sont possibles que de 8 à 19 heures et pour les frères et sœurs du bébé, elles ne sont possibles que de 14 à 19 heures. Par ailleurs, dans l'ensemble de l'hôpital, le port du masque, la distanciation physique et l'utilisation du gel restent imposés. ■

# Dreux → Vivre sa ville

**CULTURE** ■ La scène conventionnée de Vernouillet est à la recherche de participants dans le cadre de plusieurs projets

## L'Atelier à spectacle a besoin de vous

**Le dispositif se nomme "La belle rencontre" et vise à faire monter sur scène les habitants de l'Agglo. Musique, comédie, danse, sport de glisse... Les inscriptions sont ouvertes et gratuites.**

Hélène Jaffiol  
helene.jaffiol@centrefrance.com

**P**articiper à un spectacle avec des artistes sans pour autant y laisser tous ses week-ends et ses moments de libre... L'Atelier à spectacle veut faire monter sur scène les habitants de l'Agglo et renouveler l'expérience collaborative d'Utopi en 2021 : « Le projet visait les quartiers de Dreux et Vernouillet. Là, on veut mélanger les habitants de la ville et de la campagne », souligne Emmanuelle Sindraye, la directrice de l'Atelier à spectacle. Les inscriptions ont lieu cet été et les premiers rendez-vous de travail avec les artistes commencent en septembre. Il ne reste plus qu'à choisir son projet.

**1 Raconter sur scène sa musique préférée.** Si vous deviez choisir une chanson, rien qu'une seule, cela serait laquelle ? Et surtout pourquoi ? La Compagnie "Ouvre le Chien - Renaud Cojo" veut travailler avec les habitants de l'Agglo sur leur rapport intime à leur disque fétiche, comme un fil conducteur vers des souvenirs, une histoire familiale, un moment clé qui a tout changé... « Il y a souvent un décalage entre ce que



**MUSIQUE.** Quel est votre disque préféré et pourquoi ? Qu'est-ce qu'il dit de votre histoire ? C'est le point de départ du projet de spectacle "Passion disque/3300 tours destiné à toutes les générations et les styles musicaux. ATELIER À SPECTACLE

dégage une personne et ce qu'elle écoute. Cela peut donner des associations étonnantes, comme un papy qui écoute du métal », glisse la directrice de l'Atelier.

Le projet intitulé "Passion disque/3300 tours" est ouvert à une dizaine de participants et s'organisera autour de deux axes : Chacun, à son tour, invitera dans son salon les autres membres du groupe pour écouter et parler de son album préféré. Puis, les habitants participeront à un spectacle autour des morceaux de musique qu'ils auront choisis : « Notre objectif est de réunir plusieurs générations et des styles musicaux différents. Pas de faire un seul bloc unifor-

me. » La première réunion d'information se tiendra le 7 septembre prochain à l'Atelier, pour une représentation sur scène le 28 février et le 1<sup>er</sup> mars.

**2 Participer à une comédie musicale dans la rue.** Vous avez un talent caché ? Chant, comédie, fanfare, claquettes, cirque... Pas besoin d'être un expert, les amateurs sont les bienvenus pour participer à ce projet loufoque de comédie musicale qui se tiendra en pleine rue : sur les places, aux balcons, sur les pas-de-porte, et pourquoi pas sur les toits... Concocté par la compagnie "Les Grooms", le spectacle offre une belle occasion de lâcher prise et de laisser s'expri-

mer son âme d'artiste. Le petit plus de ce spectacle: il sera joué également dans les hameaux de l'Agglo puisqu'il fera partie de la programmation du festival de territoire, lors du week-end de l'Ascension 2023. Mais avant cela, le premier rendez-vous avec les artistes est prévu le 7 septembre prochain.

**3 Témoigner sur son histoire morcelée.** Ce projet-là se destine plus particulièrement aux femmes des quartiers prioritaires de Dreux/Vernouillet. C'est l'artiste, Claire Diterzi, de la compagnie "Je garde le chien", qui se chargera de mettre en lumière toute la richesse de leurs parcours de

vie souvent morcelés. Des ateliers avec une écrivaine, une plasticienne et une chanteuse sont également prévus. En fonction du travail effectué, le spectacle, qui aura lieu le 2 décembre prochain, prendra la forme d'une exposition ou d'un chant.

**4 Glisser sur scène avec son skate ou faire du hip-hop.** Vous rêvez de montrer que le skate est un art à part entière, comme les rollers, le BMX et les autres sports de glisse urbaine ? Vous aimez le hip-hop ? Un atelier est destiné aux jeunes de toute l'Agglo, mêlant sport de glisse, hip-hop et pièce de théâtre avec l'association Origami et la compagnie Gilles Baron : « On aimerait beaucoup que des jeunes filles qui font du skate et du hip-hop rejoignent le groupe. Nous ne voulons pas d'une surreprésentation masculine », insiste Emmanuelle Sindraye. Le spectacle aura lieu les 11 et 12 mars au skate-park de Dreux ou directement à l'Atelier. ■

**→ Où s'inscrire ?** Les inscriptions sont libres et gratuites, pas besoin d'envoyer une démo : [billetterieatp@dreux-aggglomeration.fr](mailto:billetterieatp@dreux-aggglomeration.fr)

### INFLOPLUS

**Un travail sur le corps.** Une masterclass se tiendra durant les vacances d'avril, pour les jeunes de 12 à 18 ans avec quatre ateliers d'exploration : la respiration, les émotions, le mouvement et le groupe. La masterclass se conclura par une petite représentation.

**VERNOUILLET** ■ La résidence Le Chant des Lavandières accueille une exposition jusqu'à la fin du mois de juillet

## Les Bulles de couleurs de Mireille Maury enchantent Domitys

Mireille Maury expose ses "Bulles de couleurs" à Domitys Le Chant des Lavandières à Vernouillet jusqu'au 29 juillet.

La couleur est le lien entre les toiles exposées, couleur des bouquets de fleurs, des paysages, et même des personnages. Les tableaux reflètent l'intérêt de Mireille Maury pour des techniques variées, acrylique et encres.

L'envie de cette exposition est née d'une peinture : « J'avais fait le tableau d'un grand-père te-



**PEINTURE.** La plupart des personnages tournés vers l'avenir.

nant par la main un jeune garçon qui tient un ballon. Cela m'a donné l'idée d'exposer à Domitys car je trouve que cela reflète bien l'esprit du lieu, un accompagnement. »

### Des démonstrations d'encres sur papier

La plupart des personnages sont vus de dos car ils expriment une ouverture sur l'avenir : « On regarde devant soi et non derrière soi ».

Mireille Maury fera une démonstration d'encres sur papier

le 19 juillet à 14 heures. Elle dessinera essentiellement au calame et vous pourrez tester vos propres talents si vous le souhaitez. « J'aime que les gens puissent comprendre pour apprécier. On a l'impression que c'est de l'aquarelle mais c'est de l'encre ! J'ai besoin de transmettre ce que j'ai appris et maîtrisé par le travail. » ■

**→ Exposition.** Mireille Maury laisse son exposition accrochée jusqu'au 29 juillet, à la résidence Domitys Le chant des lavandières, 61 route de Crécy, à Vernouillet.